

VŠEOBECNÉ INFORMACE K **ATELIÉRŮM ARCHITEKTURY, PŘEDDIPLOMOVÉMU SEMINÁŘI A DIPLOMOVÉ PRÁCI** PRO VŠECHNY ATELIÉRY NAVAZUJÍCÍHO STUDIA

- Každý semestr začíná prezentací zadání jednotlivých ateliérů pro ateliér architektury 1-3 v předem domluvený čas pro všechny studenty navazujícího studia najednou
- Po prezentaci zadání mají studenti čas se zapsat/volit zadání a vedoucího práce na vývěsce v ateliéru u dveří
- Vedoucí ateliérů si vyhražují právo přesunout některé zájemce na jiná zadání, pokud bude „převis“ zájemců
- Poté si studenti již s vybranými vedoucími domluví následující spolupráci
- Za tento předmět se odevzdává vždy elaborát vel. A3 orientovaný na šířku, plakát vel. A3, vel. B1 a fyzický model. Vše pak digitálně, včetně nafocení modelu v elaborátu pak je třeba odevzdat do LMS Moodle
- Termín odevzdání je pro všechny společný a předem vyhlášený (obvykle plus minus kolem 20. ledna a června)
- Vedoucího práce ateliéru architektury 1 až 3 je možné měnit a volit vždy na začátku každého semestru
- Obvyklá témata jednotlivých semestrů:
 - Ateliér architektury 1 – konverze objektu/ů a dostavba nového objektu
 - Ateliér architektury 2 – nový objekt většího rozsahu
 - Ateliér architektury 3 – téma je zároveň již téma budoucí diplomové práce. Ateliér je v zimním semestru zaměřen především na celkové koncepční řešení řešeného území s detailním vyřešením veřejného prostoru a hrubým navržením budoucích objektů, které budou dále řešeny v diplomové práci
 - Předdiplomový seminář je pak zaměřený na rozbor, analýzy, východiska, rešerše, typologii řešených objektů atd. Tyto výsledky se odevzdávají zvlášť mimo elaborát Ateliéru architektury 3

GENERAL INFORMATION ABOUT **ARCHITECTURAL DESIGN 1, 2, 3**, PRE-DIPLOMA THESES AND DIPLOMA THESIS FOR ALL STUDENTS OF MASTER DEGREE

- Each semester begins with a presentation of the assignment of the individual studios for the Architectural design 1-3 at a pre-arranged time for all students at the same time
- After the presentation of the assignment, students have time to register/vote the assignment and supervisor on the notice board in the studio LPOI 602 by the door
- Studio managers reserve the right to move some applicants to other assignments if there is an "excess" of applicants
- After that, the students will already agree on the following cooperation with the selected teachers
- For this subject, a landscape-oriented A3 report, an A3-size poster, a B1-size poster and a physical model are always submitted. Everything must then be submitted also digitally, including the photographed model in the elaboration, to the LMS Moodle
- The submission date is common for everyone and announced in advance (usually plus or minus around January 20 and June)
- The supervisor of the architectural design 1 to 3 can always be changed and elected at the beginning of each semester
- Usual topics of individual semesters:
 - Architecture studio 1 – conversion of building/s and completion of a new building
 - Architecture studio 2 – a new, larger building
 - Atelier architecture 3 – the topic is also the topic of a future diploma thesis. In the winter semester, the studio is mainly focused on the overall conceptual solution of the area under consideration with a detailed solution of the public space and a rough design of future objects, which will be further solved in the diploma thesis
 - The pre-diploma seminar is then focused on analysis, analysis, starting points, research, typology of solved objects, etc. These results are submitted separately outside the elaboration of the Architectural design 3